

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВПО «ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕРЕЗ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Сборник научных статей

К 50-летию
научно-педагогической
деятельности профессора
Г.Н. Оботуровой

ВОЛОГДА
2014

УДК 167
ББК 74в
О 23

Печатается по решению
редакционно-издательского
совета ВГПУ от 16 апреля 2014 г.

Рецензент:
кандидат философских наук, доцент Л.В. Фивейская
(кафедра философии и истории Вологодского института права и экономики ФСИН России)

О 23 Образование через научные исследования: сборник научных статей / под ред. проф. Г.Н. Оботуровой, доц. Н.А. Ястреб; Министерство образования и науки РФ; Волог. гос. пед. ун-т. – Вологда: ВГПУ, 2014. – 124 с.

ISBN 978-5-87822-554-0

В сборнике опубликованы статьи преподавателей, аспирантов и соискателей кафедры философии ВГПУ и других вузов, посвященные анализу концепции «Образование через науку» как инновационной модели формирования творческой личности в контексте актуальных проблем философии постнеклассической науки.

Сборник рассчитан на преподавателей, аспирантов, магистрантов, учителей, студентов, всех интересующихся актуальными проблемами философии науки и образования, может быть использован в научной работе, при изучении курсов общественных наук, подготовке к кандидатскому экзамену по «Истории и философии науки».

ISBN 978-5-87822-554-0

© ВГПУ, 2014
© ВГПУ, коллектив авторов, 2014

УДК 167
ББК 74.в

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|----------------|---|
| Введение | 6 |
|----------------|---|

Раздел 1. Философия образования. Образование через научные исследования

| | |
|---|----|
| Оботурова Г.Н. «Образование через науку» в контексте эволюции аналитической философии XX века | 8 |
| Дербина Е.А. Философия образования XXI века в контексте синергийной парадигмы..... | 15 |
| Ястреб Н.А. Аналитический подход как средство формирования критического мышления | 19 |
| Дрянных Н.В. Информационно-коммуникативная составляющая образовательного процесса сетевого общества..... | 24 |
| Никифоров О.Ю. Анализ влияния Интернет-сервисов WEB 2.0 на структуру виртуального дискурса | 28 |
| Романов А.А. Концепция «интервального режима» познания в теории и практике современного образования | 32 |
| Агафонова О.В. Образование и воспитание как восхождение к благу, миролюбию и разумному рассуждению | 36 |

Раздел 2. Актуальные проблемы философии науки как методологии философского и обществоведческого образования

2.1. Философия гуманитарных наук

| | |
|--|----|
| Колодина И.А. Трансцендентальность гуманитарного знания в контексте неклассической теории познания | 42 |
| Оботуров А.В. Научность теологического знания | 47 |
| Пахонина Е.В. Предпосылки и основания роли веры в научном познании | 53 |

ЛИТЕРАТУРА

1. Введение в информационные и образовательные технологии XXI века: учеб. пособие. — М.: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2010. — 176 с.
2. Дьюи Д. Психология и педагогика мышления / пер. с англ. Н.М. Никольской. — М.: Совершенство, 1997. — 208 с.
3. Карпов А.О. Коммодификация образования в ракурсе его целей // Вопросы философии. — 2012. — № 10. — С. 85 — 96.
4. Никоненко С. В. Аналитическая философия: основные концепции. — СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2007. — 546 с.
5. Обутурова Г.Н. Амбивалентность и избыточность философских систем. Системные стратегии: наука, образование, информационные технологии: Сборник научных статей. Вып. 1 / под ред. доц. О.Б. Голубева и доц. Н.А. Ястреб. — Вологда: ВГПУ, 2013. С. 102 — 106.
6. Almer A. Reflections on Bloom's Revised Taxonomy // Electronic Journal of Research in Educational Psychology. — 2006. — № 8. — Р. 213–230.
7. Paul R. Critical Thinking: What Every Person Needs to Survive in a Rapidly Changing World / edited by A. J. A. Binker. — Rohnert Park, CA: Center for Critical Thinking and Moral Critique, Sonoma State Univ., 1990. — 571 р.

Н.В. Дрянных

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА СЕТЕВОГО ОБЩЕСТВА

Активное использование новых информационно-коммуникативных технологий влияет на развитие общества, реализуя новую модель – сетевую. Как полагает М. Кастельс, такая эпоха порождает общество, которое является не только глобальным, но еще и «сетевым (network society)» [2, с. 608]. Это связано со все возрастающей информационной мобильностью населения, повсеместным использованием доступа к сети Интернет, информатизацией знания, применением информационно-коммуникативных технологий во всех сферах деятельности.

Использование новых технологий передачи информации повлекло за собой неминуемые сдвиги в обществе, в том числе и культуре. Так, А.В. Назарчук отмечает, что «все сферы, обслуживающие культуру, вынуждены менять форматы распространения, переходя от статичных книжных форм коммуникации к мобильным информационно-коммуникационным формам» [4, с. 72]. В результате, формируется новая среда, в основе которой лежит пространство потоков информации, сообщений, знаков, символов. Эти процессы вносят корректиры в устоявшуюся традиционную систему и приводят к возникновению новой культуры, которая, в свою очередь, ве-

дет к интенсивному развитию коммуникационных технологий, росту объемов производимой информации, применению их в системе обучения.

Коммуникативные технологии представляют, по утверждению Ч. Кули, не просто «механизм, посредством которого становится возможным существование и развитие человеческих отношений» [3, с. 309], а информационную коммуникацию, которая включает в себя не только вербальные способы передачи информации, но и мимику, жесты, а также символы. В сетевом обществе информационная коммуникация представляет собой особый вид взаимодействия, в процессе которого осуществляется обмен информацией и знаниями, содержащимися в сообщениях между всеми субъектами сети вне зависимости от расстояния и времени.

В этом контексте важнейшим и системообразующим фактором становления современной модели социума становится информационная коммуникация, особенностью которой является не простой обмен сообщениями в интернет-сообществах, а сложный и противоречивый процесс сетевого взаимодействия как некий способ связи субъектов, материального и духовного мира, в том числе образования. Более того, в сетевом обществе информационная коммуникация как вид инновационных технологий становится одним из условий эффективного обучения, поскольку снимает противоречие между абстрактным характером учебного процесса и реальной профессиональной деятельностью.

Современный человек для успешного существования в социуме должен не только обладать определенным запасом знаний, но и уметь обучаться, находить необходимую информацию, осуществлять непрерывное образование посредством сети. В этой связи Э. Тоффлер справедливо замечает, что «безграмотными в XXI веке будут не те, кто не умеет читать и писать, а те, кто не умеет учиться, разучиваться, переучиваться и совершенствовать свои навыки» [5, с. 97].

В силу этого возникает необходимость новой парадигмы образования сетевого общества, которая благодаря внедрению информационно-коммуникационных технологий будет способствовать появлению качественно новых отношений между субъектами как равноправными участниками образовательного пространства. Как утверждает А.В. Назарчук, если «прежние сетевые взаимодействия складывались из спонтанных человеческих контактов и поэтому не воспринимались как сетевые, то сегодня коммуникация методически выстраивается по моделям, задаваемым технологиями системной интеграции процессов обработки и передачи информации» [4, с. 63].

Особую роль при этом играет активизация умственной деятельности студентов, индивидуализация учебного процесса, обеспечение возможности самостоятельного осмыслиения обучающимися значения полученных знаний на основе применения информационно-коммуникационных технологий. Высокий уровень интерактивности учебного процесса, принципиально новые, инновационные способы, методы взаимодействия способствуют сотрудничеству, с творчеству педагога и студента, обеспечивая достижение нужного результата.

В результате этого студент из ведомого превращается в инициативного, активного партнера, а традиционная, линейная схема, в которой педагог организует процесс обучения, воспитывает студента, оказывает методическую помощь и контролирует, дополняется осознанно выбранными и индивидуально сконструированными траекториями изучения дисциплин, отказом от однозначной ориентации на «результат» в виде образца поведения в пределах как непосредственного, так и опосредованного общения через сеть. Применение информационной коммуникации позволяет выявить и проследить особенности психологии учащихся, наличие у них поисковых навыков, с помощью которых можно определить наличие тактического или стратегического мышления, способность анализировать собственные результаты и выстраивать соответствующую линию поведения, возможность прогнозировать развитие процессов, а также анализировать мотивы других людей и влиять на их поведение.

Элементы данной технологии можно использовать и для дистанционного общения педагога со студентом при выполнении домашнего задания, работе над проектом, а также для полноценного обучения при временной нетрудоспособности учеников. Поэтому все чаще одним из преимуществ обучения с использованием информационных коммуникативных средств обучения называют индивидуализацию обучения.

Однако наряду с явными преимуществами такой системы имеются и недостатки, связанные с возможным применением в обучении тотальной индивидуализации, или суррогатом в виде «диалога с компьютером», что проявляется в минимизации живого общения, неспособностью обучаемого формулировать свою мысль. Поэтому диалог остается главной формой, включающей в себя процессы развития мысли, сознательную установку на бицентричность (шире – поликентричность), которая является основой возможности признания различных, но вполне равнозначных позиций. Такая конструктивная полемика предполагает высокую моральную ответственность, толерантность, уважительное отношение к другим подходам,

а также максимальную напряженность развертывания творческого потенциала собственной позиции. Более того, человеческая мысль, как утверждал еще М.М. Бахтин, может стать подлинной идеей в условиях контакта с другой мыслью, воплощенной в ином голосе, то есть в «чужом, выраженным в слове сознании» [1, с. 147]. В результате этого диалог выступает не внешней средой, в которую попадает индивид, а единственной возможностью существования индивидуальности, его внутренней сущностью.

В развитии информационно-коммуникативных технологий особо следует обратить внимание на такой вид сетевого взаимодействия, как игровой, суть которого состоит в том, что, с одной стороны, он позволяет проявить творчество и определенную креативность, а с другой, как и в любой игре, – определить правила и нормы поведения. Оба эти элемента деятельности связаны между собой и взаимно обуславливают друг друга, что позволяет абстрагироваться от действительности, но быть тесно связанным с ней.

Развивая идеи применимости коммуникативных игр, Д.Б. Эльконин отмечает, что в процессе игры человек социализируется, приобретает общественный опыт, нормы права, морали и нравственности, в результате чего поведение подвергается контролю как внешнему, так и внутриличностному путем «сопоставления с общественным образом как эталоном» [6, с. 332]. Информационная коммуникация в этом контексте носит развивающий, воспитательный, обучающий, контролирующий, социализирующий характер.

Таким образом, одной из важных тенденций развития образования в сетевом обществе как открытой динамической системы является информационная коммуникация, которая, формируя особую реальность, внедряет образовательные инновации без утраты лучших педагогических идей прошлого. В результате этого современная педагогика отказывается от жесткого авторитарного управления, где студент выступает объектом обучающих воздействий, переходит к системе организации поддержки и стимулирования познавательной активности субъекта обучения, созданию условий для творчества, педагогике сотрудничества через информационную, в том числе игровую, коммуникацию. Поэтому информационную коммуникацию можно считать совершенно необходимым условием жизнедеятельности как системы образования, так и всего общества в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского. – М.: Художественная литература, 1972. – 470 с.
2. Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура / пер. с англ. / под науч. ред. О.И. Шкаратана. – М.: ГУ ВШЭ, 2000. – 608 с.